

# BioTransLab

Bio.electro.chemistry and their intra active entanglements.

Bio-trans-lab, conceived and coordinated by Paula Pin from Pechblendalab, is one of the multiple disruptive nodes of Hackteria, is a nomadic laboratory open to experimentation with the body and technology, based on the proposal to learn by doing. As a queer transhackfeminist science laboratory (s), this lab seeks the opening of a particular space-time, a place for the confluence of cyber-cyborgs, cyberwitches and alchemists.

An invitation to experiment and be traversed by the practical experience of noiSEX disturbance, DIWO or DIT tools, fluids and non-static bodies. It is precisely this extended and non-static body, the tentacular, becoming the condition of possibility to be crossed by the performativity of matter, moving us beyond mere individuality, performing science through collective doings.



## Biotranslab Mobile lab :

- 1-Microscopy
- 2-Incubator
- 3-Centrifuge
- 4-Speculum
- 5-Clitoris
- 6-PCR
- 7-Electroforesis
- 8-Transiluminator

# PCR

Polimerasa Chain Reaction





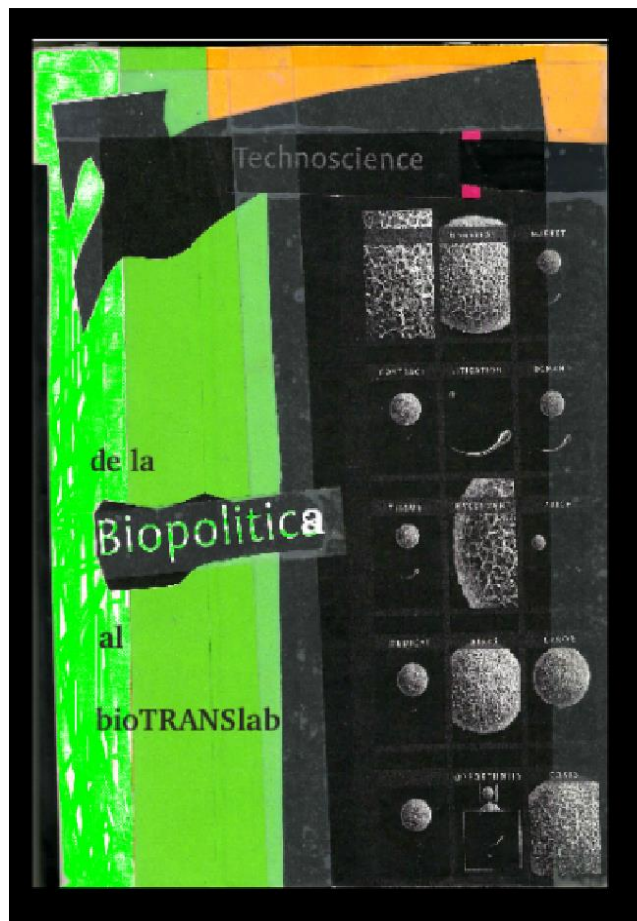


**Museo Reina Sofía, Madrid Bio-trans-lab & Xenofeminismo 2019**



*Presentación colectiva de los resultados del Laboratorio Biotranslab en el Museo Reina Sofía*





El fanzine que tienes entre las manos es una herramienta para la reapropiación tecnológica y la actualización de conocimientos brujeriles con la intención de difundir a través de herramientas libres el autoconocimiento.

Entendiendo el autoconocimiento, en este caso situado en nuestro concho, avanzaremos en el sentir y aprender que no solo células humanas ....

//////////////////// love kaos  
Lab////////////////////

De los procesos colectivos, las  
disfunciones tecnológicas la  
transferencia horizontal y los saberes  
o conocimientos más ancestrales.

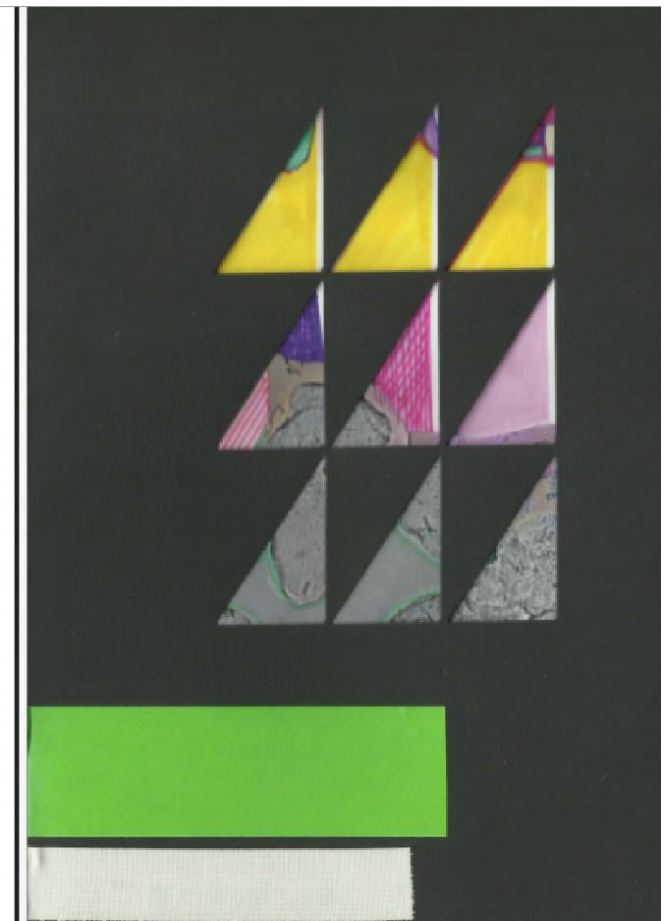
Al fin, de nuevo, sentada en la nave  
... contemplo feliz y serena  
el espacio alrededor,  
veo y pienso con más claridad,  
siempre difusa pero clara,  
me rodean ilusiones, deseos y  
sentimientos de goce, receptiva, me  
pienso, pienso en

todo el vacío por llenar, todas las  
tareas pendientes, el esfuerzo con  
recompensa, los roces, el cariño, tu  
sonrisa, descanso momentáneo  
después de meses imparable,  
reflexiono, te miro me sorries de  
nuevo, te pienso, nos reordenamos  
para entrar de nuevo en el caos

... de meses de obsesión,  
el espacio inhabitado de las  
vivencias que juntas recordamos, te  
extraño aún estando dentro de ti, te  
recorro y no me canso, me reanimas,  
me induces toda tu corriente, de  
manera indeliberada, me capacitas,  
me llenas también y finalmente  
reboso ....

de alegrías, penas, encuentros  
desencuentros.

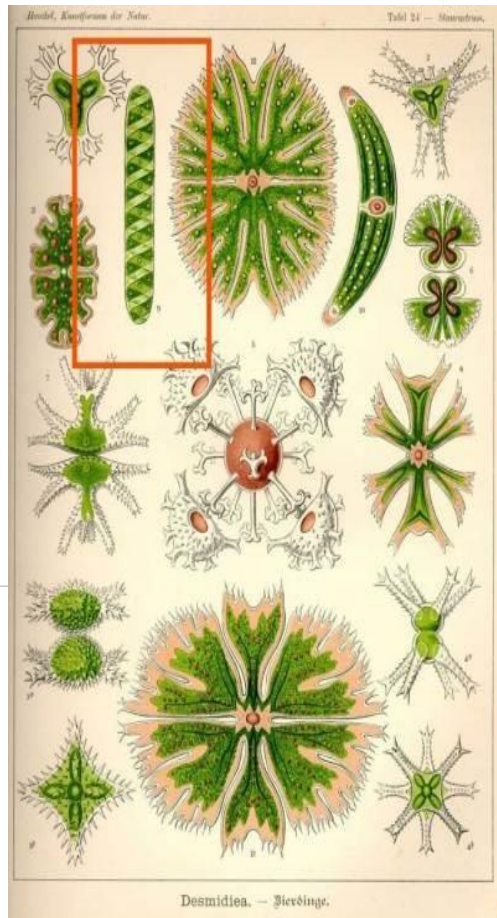
a pech por piñ  
2014



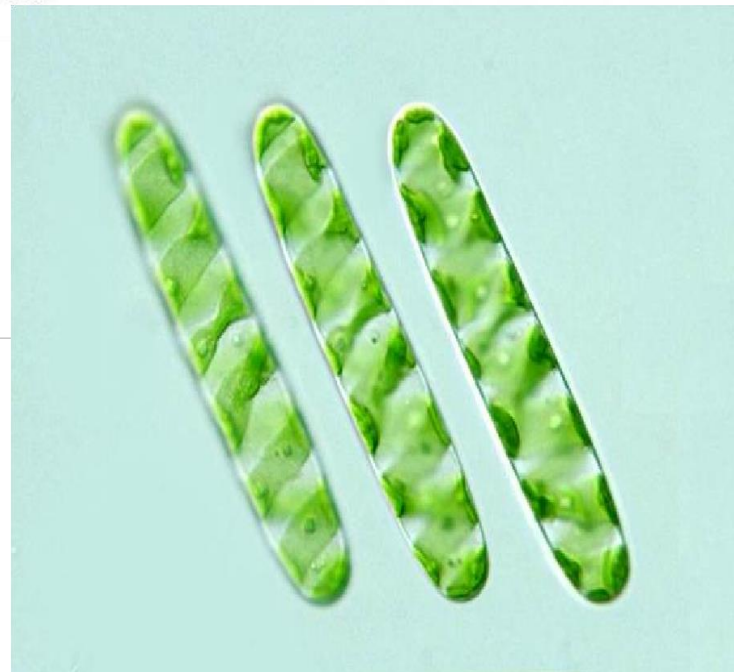
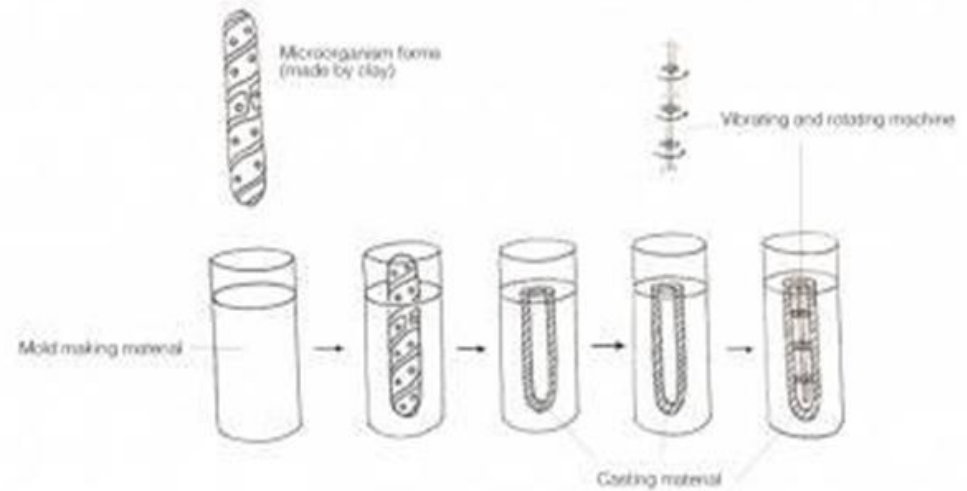
## De la Biopolítica al Bio.Trans.lab

Each Open Science Friction and HardGlam device is documented in a Fanzine to enable their replication, building more fertile and open paths.

# Dildomancy



*Spirotaenia condensata*



Following this idea about DIWO we are thinking to facilitate a workshop about Dildomancy right now you can check it our wiki to see what it this means and tomorrow we will talk all together when and where the workshop could be ...

***sex, body and horizontal transfer information ... like bacteria !!***



[[[]]]

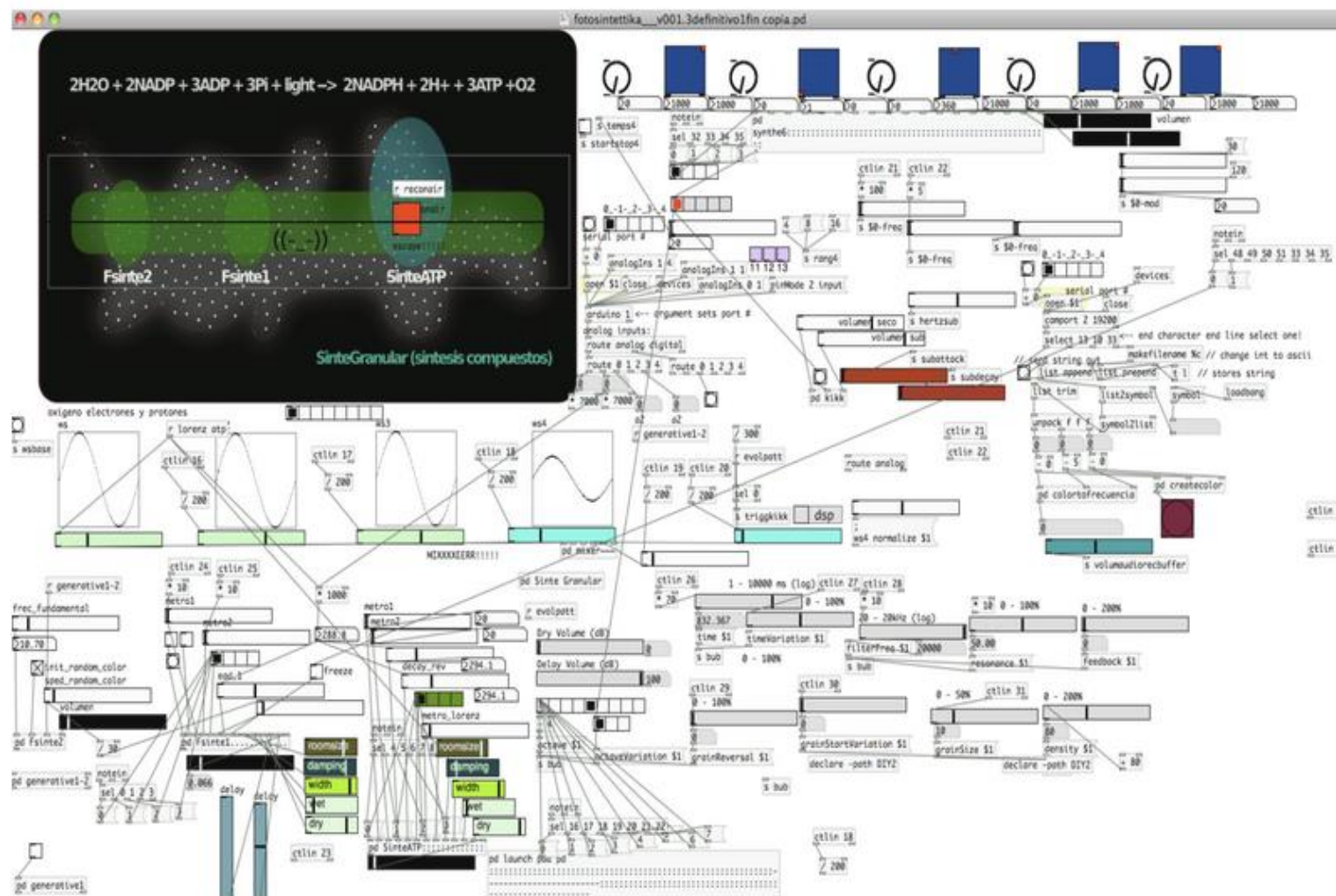
[[[ ]]]  
patch pure data

[[[]]]  
hardware

**"FotoSINTETIKA"** es un proceso de desarrollo de este sistema de escucha atenta de la naturaleza, las finalidades o líneas de desarrollo son amplias, las más evidentes: revelar lo no audible y configurar nuevas aperturas a través de la multiplicidad del NOISE.

"Fotosintética" es un proceso de investigación y desarrollo que tiene lugar durante los meses de Marzo y Abril en el contexto del ecoLAB-

La investigación con origen en los ecosistemas naturales y la biología de los sistemas complejos profundiza a través de hipótesis y especulaciones la estrecha relación de la tecnología y la natura.







# SON

01

## O encontro coa Natura a través da escoita [[[]]]

O proceso de investigación a desenvolver tradúcese nunha experimentación consciente de NATURA a través da escoita. Tomando isto como eixo central queremos realizar unha experimentación colectiva, un ecosistema autopoético composto por organismos humanos, vexetais e tecnolóxicos.

Este taller tomaría plantas e microorganismos locais como punto de partida para desenvolver novas narrativas, debuxar metodoloxías e teorizar sobre organismos non humanos. Esta experiencia teórico-práctica como presentación reflexiva introducirá á poboación local no estudo e experimentación creativa da natureza.

continúa lendo  
Click [[[]]]

4

La tecnología se crea

click to  
download [[[]]]

6

amplify living/ vibrant matter

body signals/ envioremental signals

materia trans/sensitiva  
trans- misión vibración/ cuerpo y entorno  
transhackfeminismo/ performatividad de la ciencia

El origen de la vida entendido como la turbulencia de los fluidos funciona como metáfora de las nuevas biosofías de colisión, fricción y simbiosis de entes cuánticos. Somos materia en constante cambio, mentes que ya no son más ni objeto ni sujeto de la libre y autoritaria definición de la cultura establecida.

# BIOLOXIA

02

## BIO trans lab [[[]]]

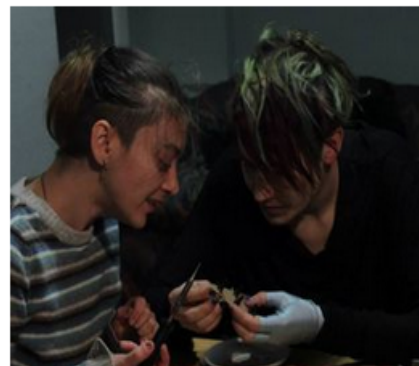
Obradoiro Bioloxia TransFeminista :

Creación colectiva dun espazo para o estudo da natureza no que a través de practicas de bioloxía caseira se propicie o pensamento crítico. O laboratorio interactúa cos campos transversais da ecoloxía feminista, o traballo con ferramentas libres e de código aberto e o acceso as ciencias abertas e experimentais fóra dos laboratorios institucionais.

continúa lendo  
Click [[[]]]

5

LABORATORIO MOVIL cyanovan [[[]]]



# Performance e xenero

03

o1o1 Logic non logic gender [[off]]noiseX o1o1o1o1o1

de la no lógica de género /al no[i]sex

El taller hibrida el sonido experimental NOISE con la performatividad de los géneros. Ambas formas de expresión producen y son tecnologías libres, abiertas y haqueables. Haciendo especial himcapié en la reapropiación tecnológica, hazlo tu mismo DIY hazlo con otros DIWO crearemos colectivamente objetos y dispositivos caseros que producen ruido como herramienta resignificativa de nuestra relación con la tecnología.

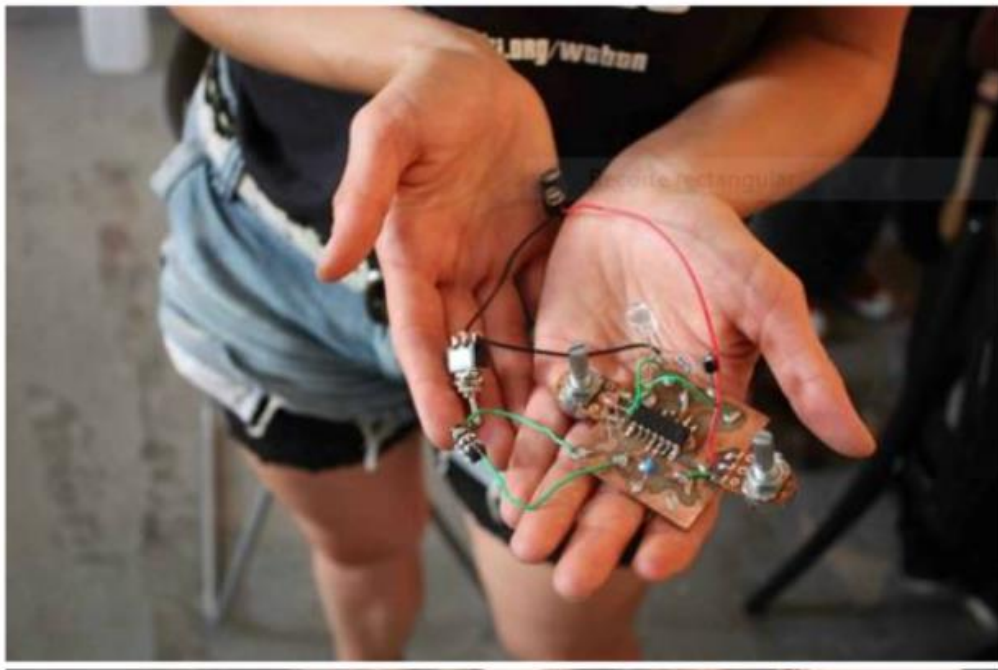
continúa lendo  
Click [[[]]]

click to  
download  
[[[]]]

imaxes CLICK [[[]]]





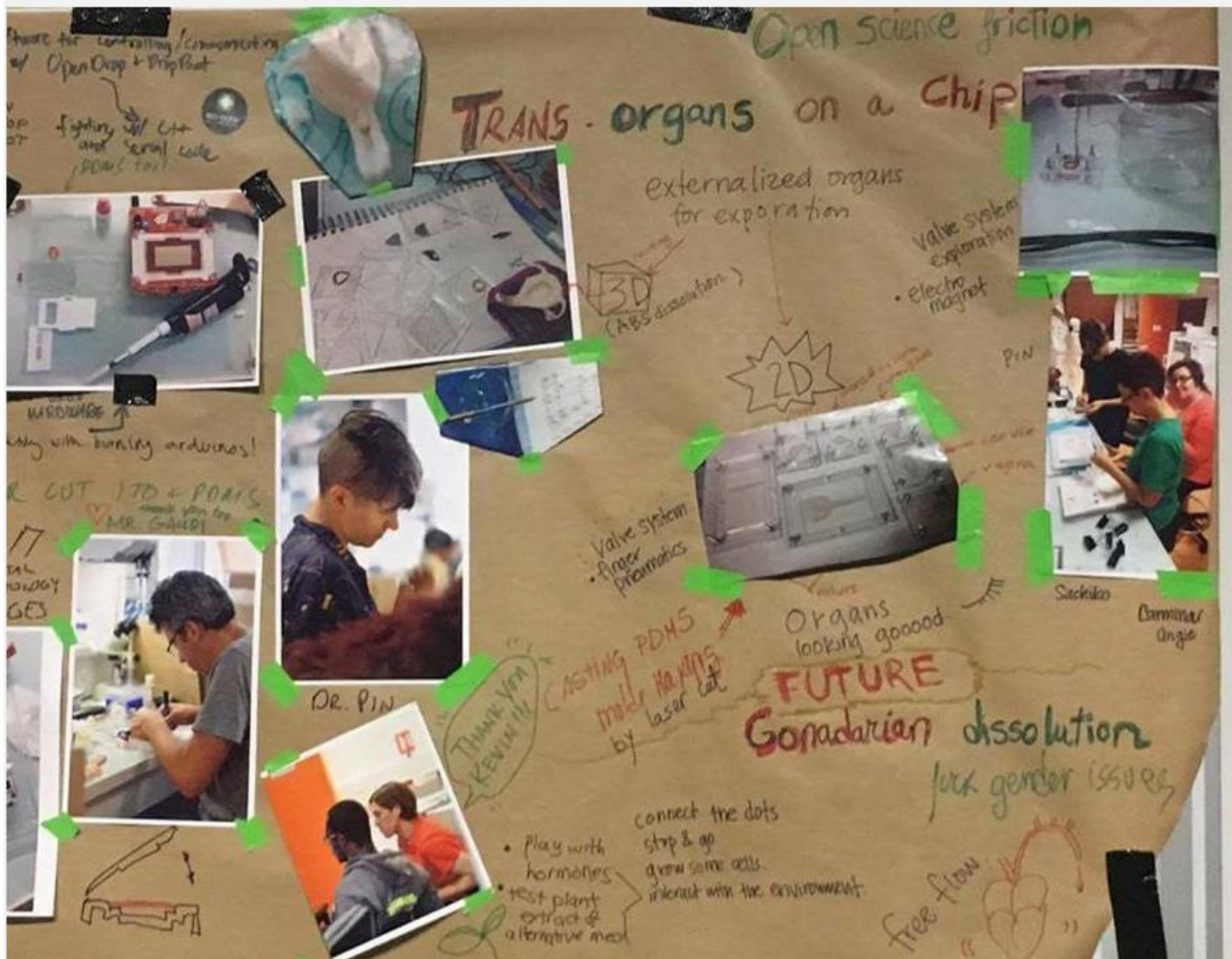
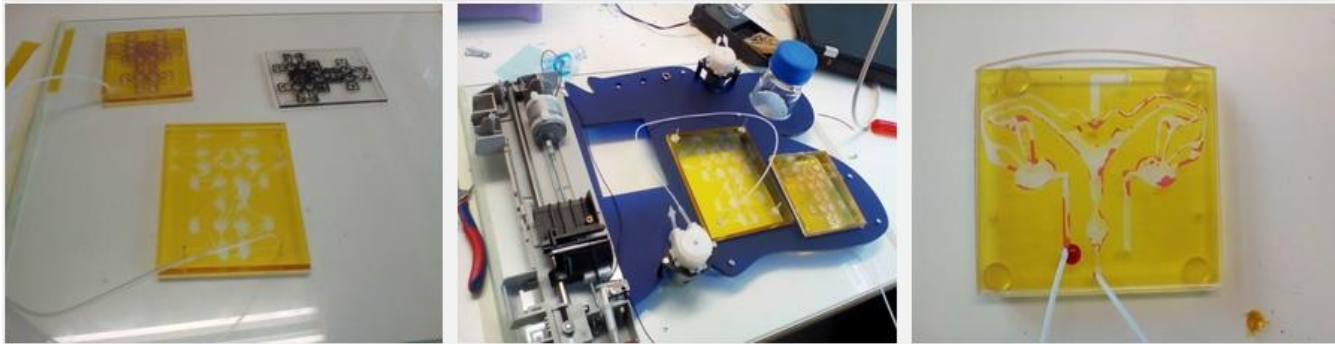


## O//Logic non logic gender [[off]]noiseX

Tecnology and performance

Sight and Sound Festival 2014 : SCIENCE FACTION





## TRANS ORGANS ON A CHIP

a project within

**BIO-reSEARCH,**

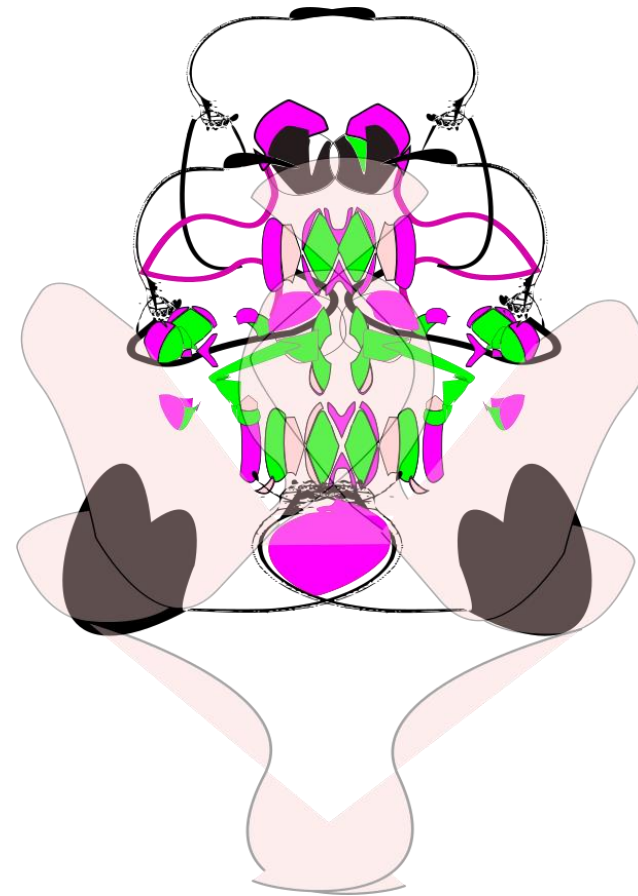
Pechblenda tentacles

The future of trans organs on a chip is coming to a space near you

*Biofabbing Convergence Fabrications & Fabulations*

CERN in 2017,







**MAKERY** le média de tous les labs

[EN](#)



## Du son et de la friction art-science au festival Open Source Body

Fisrt edition [Open Source Body Festival](#), Paula Pin & Hackteria at Gaite Lyric, Paris. © Laurent Catala 2018



# HANGAR ORG. 20

GET THE VIDEOS OF THE BEST OF THE BEST

How we start a permanent lab now call Wet lab through a collaboration with **Pechblenda** and **gynepun** in 2015 now is a real Biohacking lab called **Wet lab**

## Prototypome:

is a collaborative proposal conformed by **Pechblenda** (me), **Hangar** (Barcelona), the **Biomedical Research Park** of Barcelona (PRBB), **DiYBioBarcelona**, and **Faboratory** (Barcelona).



develop processes, tools and technologies of biological exploration, from a feminist perspective and putting the focus on low cost diagnosis for self-management of health all the idea of the call is taken from the Pechblenda practice and Paula Pin



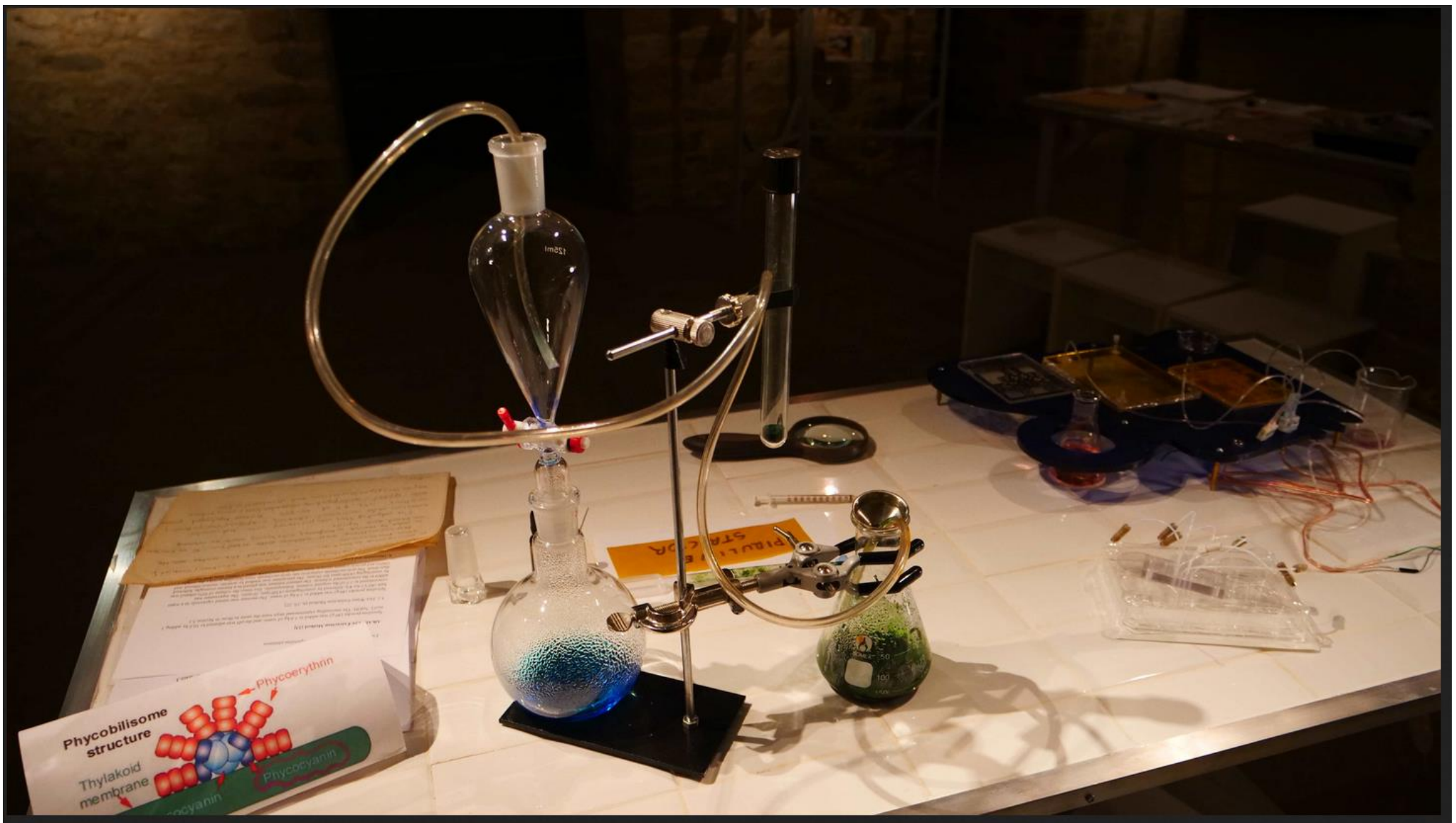


*Labomedia, Orleans 2018 "fete de zeros i Unos"*





*Travelling & Caring my Spiruline Culture, before distribution to some local artist, Berlin 2019*



**TRANS ORGANS ON A CHIP part 02 phycobilisome cianobacteria extract** Is an hybrid entity between Microfluidic device and a Bioreactor. That is build into a experimental setup that has different cavities to hold human-plant cells, bacterias, hormones and plants.





***CyanoVan ( lab on wheels )** Hackteria coordinates a Temporary Autonomous Laboratory during the early phase of “1000 Ecologies” inviting international researchers, artists and entrepreneurs as participants. Geneva 2019*



*CyanoVan ( lab on wheels ) Alcaloid extraction, personal project 2020*

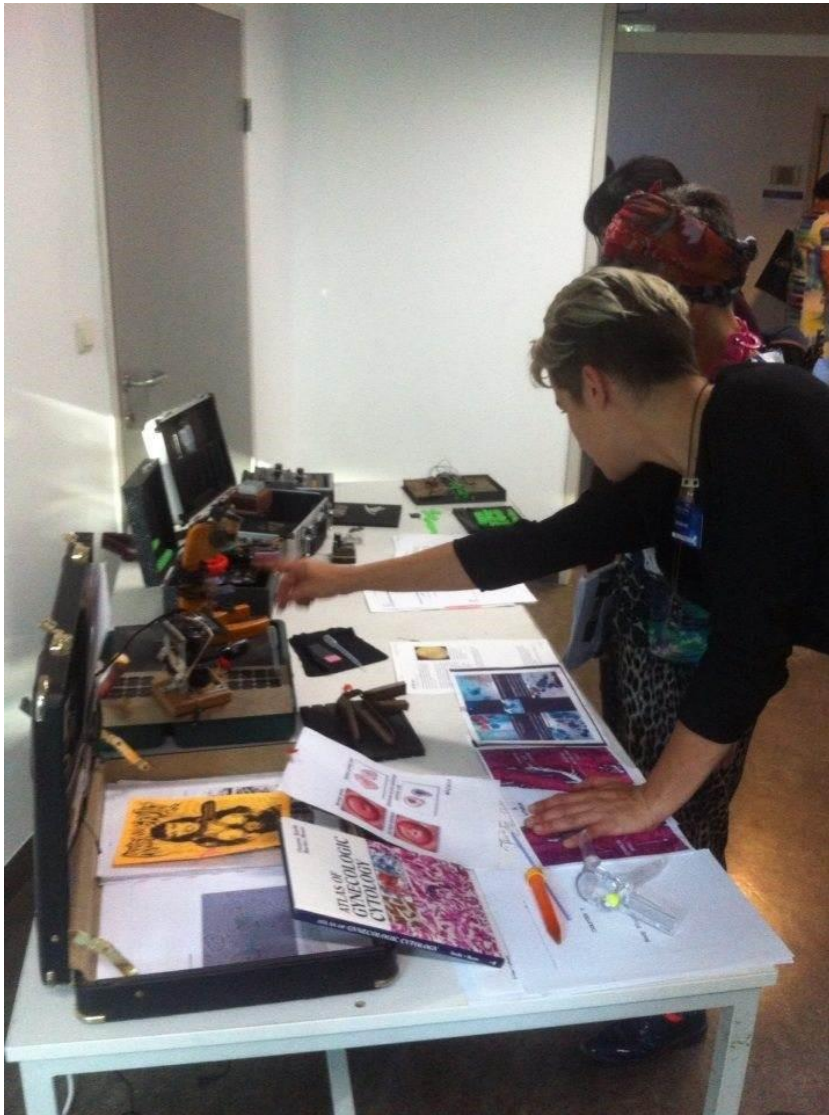




**Lucus Augusti, Secondary school**

**ADN Extraction.**

Learning about DIY PCR through a real example from Biotranslab Hackteria.



*Biotranslab at Ars Electronica 2017*



Personal

<http://paulapin.net/biosophy>

Open Science Frictions

<https://jellypin.hotglue.me/?recentwork>

<https://jellypin.hotglue.me/?workshop>

<http://paulapin.net/transorgansonachip/>

biohackers & network

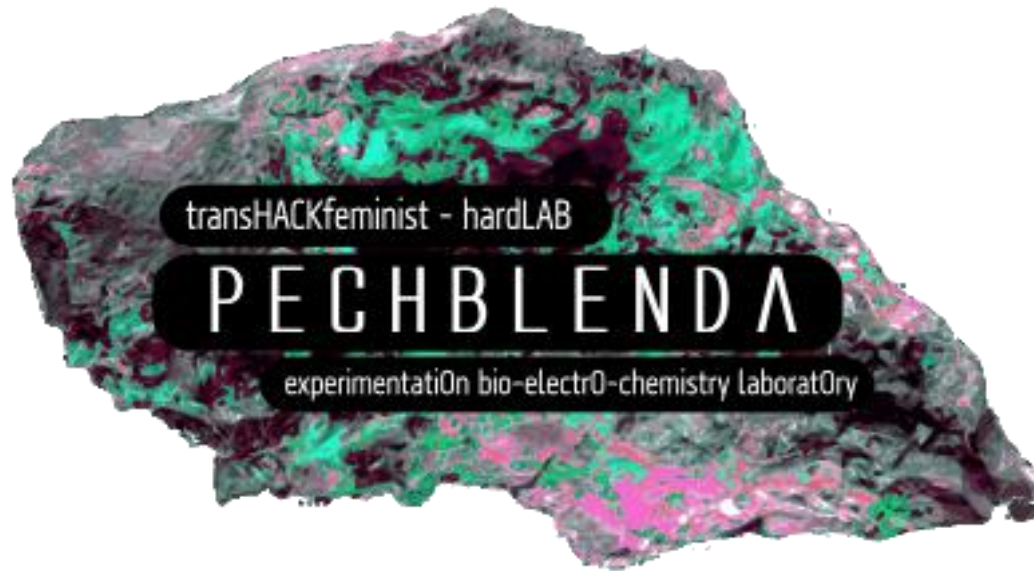
[Hackteria Wiki](#)

<https://jellypin.hotglue.me/hackteria>

**[*transhackfeminism, free technology, Biohacking, open science FRlction, HardGlam, biopunk DIY DIT, cyborg witches, situated knowledge, queer natures, Kin hybrid, Symbiotic*]**

Pechblenda <https://network.org/pechblendalab> :// 23. // :

As a transhackfeminist bio electro chemical lab we live in a constant performance, acquiring and sharing knowledge with huge doses of experimentalism and Noise X. We take part in the biohacking network [Hackteria.org](#) . 2012. From the desire to generate open access to technologies has led them to carry out workshops and highly interdisciplinary research sessions frequently open up new directions and fruitful collaborations around the world to explore through experiments and acquire situated knowledge about queer natures and surroundings.



*Pechblenda was a highly radioactive mineral in which Marie Slodoska and Pierre Curie were research, honoring them we choose this name in 2013 to label our desire for experimenting and asking questions about life....*

.....

thanks for reading